

**Directores:** Ana Goy Diz e Antonio Garrido Moreno  
**Secretario:** Diego Rodríguez Paz

**Horas lectivas:** 24

#### Información e matrícula

Recoñecemento de 1 crédito ECTS ou de libre configuración para calquera titulación da USC, acreditando un aproveitamento do 80%.

Posible recoñecemento como actividade de formación do profesorado.

#### Prazo de matrícula

En liña, por internet, do 7 de maio ao 6 de xullo

Presencial, nos Campus de Santiago e Lugo, do 14 de maio ao 6 de xullo

#### Importe da matrícula

Taxa xeral: 70 €\*

Taxa reducida: 40 €\* (aplicable a estudantes de calquera universidade ou en estudos de formación profesional ou bacharelato, pensionistas, persoas desempregadas e PDI e PAS da USC)

*\* Estes prezos poden incrementarse en 15 €\* se vostede ten que subscribir o seguro obrigatorio.*

#### Centros de matriculación e información

##### Campus de Compostela

Secretaría da Universidade de Verán  
Vicerreitoría de Extensión Universitaria  
Colexio de San Xerome  
Praza do Obradoiro s/n  
Teléfono 881 811018 e 881 811103  
Fax nº 881 811208

##### Campus de Lugo

Secretaría da Universidade de Verán  
Área de Cultura do Campus de Lugo  
Pazo de Montenegro, Pracía da Universidade  
Teléfono 982 821513  
Fax nº 982 821506



arte e patrimonio  
na mariña lucense III



artistas  
e obras

16, 17 e 18 de xullo de 2014  
Cine Teatro. Ribadeo

## mércores 16 xullo

9.30. Inauguración.  
Entrega de documentación.

10.00. **Prioridades na obra mural de Seoane: de Bos Aires a Sargadelos.**  
Antonio Garrido Moreno, USC

11.00. **Retratos para Galicia: a arte dunha nova sociedade.**  
Diego Rodríguez Paz, USC

12.00. Pausa

12.30. **A documentación municipal para o estudo da renovación urbana no Renacemento: o caso de Mondoñedo.**  
Gonzalo F. Fernández Suárez, USC

17.00. **A Colexiata de Ribadeo, 1768-1912: unha eterna inconclusa.**  
Leopoldo Fernández Gasalla, Grupo Iacobus

18.00. **O Museo Provincial do Mar de San Cibrao. Un modelo de xestión museística.**  
Encarna Lago Pérez, Xerente da Rede Museística Provincial de Lugo

## xoves 17 xullo

10.00. **O rexurdimento dunha vila medieval: o caso de Viveiro.**  
Carla Fernández Martínez, Grupo Iacobus

11.00. **O proceso creativo na miña obra.**  
Caxigueiro, Escultor.

12.00. Pausa

12.30. **O pazo condal de Monforte de Lemos e a obra de Juan Bernardo Pérez de Castinande.**  
Patricia Cupeiro López, Grupo Iacobus

16.30. Visita guiada aos obradoiros dos artistas Caxigueiro, en San Martiño (Foz), e de Celso Dourado, en Barreiros.

## venres 18 xullo

10.00. **Lugo, un novo concepto de cidade na época do Renacemento.**  
Ana Goy Diz, USC

11.00. **O fondo pictórico de San Salvador de Lourenzá.**  
Juan M. Monterroso Montero, USC

12.00. Pausa

12.30. **A propósito dunha imaxe de San Miguel en Lourenzá: anxos, demos e figuras grotescas na escultura barroca galega.**  
José Manuel B. López Vázquez, USC

17.00. **O mosteiro de Melón e o proceso de desamortización. Novas visións dos espazos sacros.**  
Begoña Fernández Rodríguez, USC

18.00. **Gallaecia romana. Un novo territorio para o Imperio.**  
Antonio Rodríguez Colmenero, USC

20.00. Entrega de diplomas e clausura

21.00. Concerto de clausura.  
Coral Polifónica de Ribadeo

