

ENTRE MURALLAS: PAISAXE URBANA E CIDADE

Tomando como marco de referencia a cidade de Lugo e a súa contorna máis próxima, propoñemos a realización deste Seminario que ten como obxectivo o estudo, análise e interpretación desta paisaxe urbana, que ao longo dos séculos foi configurando a fisionomía da cidade actual, na que o pasado romano e medieval deixaron a súa pegada e mesturáronse coas achegas da época moderna e contemporánea.

Partindo da premisa de que solo seremos quen de protexer aquilo que coñecemos, invitámoslle a facer un percorrido polas pezas máis significativas do noso patrimonio urbano, no sempre ben coñecido e moitas das veces pouco valorado.

Neste percorrido ofertamos unha serie de relatorios e visitas guiadas complementarias que, dende unha perspectiva interdisciplinar, afonden na singularidade desta realidade, e aposten por espertar o compromiso da sociedade actual pola conservación do seu Patrimonio.

PROXECTOS DE INVESTIGACIÓN:

- Programa de Consolidación e Estruturación de Unidades de Investigación Competitivas da Xunta de Galicia GRC2013-036 e R2014-024

ORGANIZACIÓN:

Grupo de Investigación Iacobus (GI-1907)
Centro de Estudos da Historia da Cidade (CEHICI)

DIRECCIÓN:

Ana E. Goy Diz
Juan M. Monterroso Montero

SEDE:

Facultade de Humanidades
Avda Filarmónica Lucense.
27002 Lugo.

PRAZO DE MATRÍCULA:

Remata o 12 de xuño do 2015

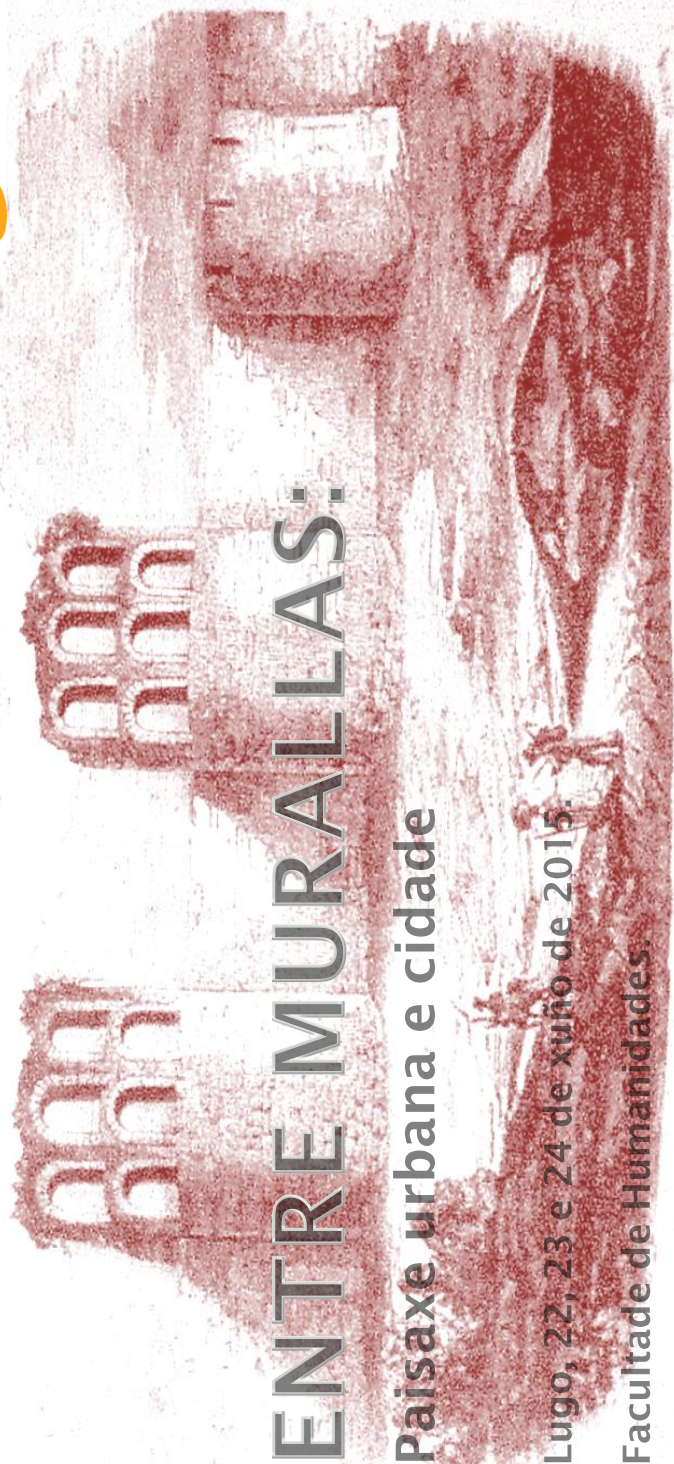
INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓN:

Campus de Compostela:
(atención de 9:00 a 14:00)
Área de Cultura - Colexio de San Xerome
Praza do Obradoiro s/n
Teléfonos 881811018 e 881811103
Fax 881811208

Campus de Lugo:
(atención de 9:00 a 14:00)
Área de Cultura - Pazo de Montenegro
Praciña da Universidade
Teléfono 982821513 Fax 982821506



UNIVERSIDADE
DE VERÁN 2015



ENTRE MURALLAS:

Paisaxe urbana e cidade

Lugo, 22, 23 e 24 de xuño de 2015.

Facultade de Humanidades.



VICERREITORÍA DE OFERTA DOCENTE
E INNOVACIÓN EDUCATIVA



VICERREITORÍA DE COORDINACIÓN
DO CAMPUS DE LUGO



Lunes 22,	18:00h DESCANSO	16:30h Visita guiada ao Museo Interactivo de Historia de Lugo e ós museos de sitio da cidade.
Sección A: A CONFIGURACIÓN DUNHA CIDADE	18:30h MARICA LÓPEZ CALDERÓN (Grupo Iacobus-USC) Francisco de Moure e o coro da catedral	
9:00h Entrega de documentación		Mércores 24
9:30h Inauguración	19:15h CARMEN LÓPEZ CALDERÓN (USC) A Capela dos Ollos Grandes: unha paisaxe de emblemas que rivaliza cos mellores exemplos europeos.	Sesión D: VISIONS DOUTROS TEMPOS. A VALORACIÓN DO NOSO PATRIMONIO.
10:00h ANTONIO RODRÍGUEZ COLMENERO (USC) Estatuaria romano-indíxena na Gallaecia.		10:00h BEGOÑA FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ (USC) De elemento definidor a elemento de identificación: A muralla como Ben Cultural.
10:45h J. CARLOS BALIÑAS PÉREZ (USC) A cidade de Lugo na época altomedieval.	Martes 23,	10:45h RUBÉN ÁLVAREZ ASOREY (Arqueólogo e Dtor. Proxecto Muralla Digital) Proxecto <i>Muralla Digital</i> e a difusión do patrimonio a través das TICs.
11:30h DESCANSO	Sesión C: NOVOS ESPAZOS, NOVAS SENSIBILIDADES	11:30h DESCANSO
12:00h JOSÉ MANUEL GARCÍA IGLESIAS (USC) Pegadas franciscanas, pasadas e presentes, na cidade de Lugo.	9:30h JUAN M. MONTERROSO MONTERO (USC) José Terán e o ciclo de pinturas do cruceiro da catedral.	12:00h MARÍA JESÚS REGUEIRO BURGO (USC) O longo sono dun hospital: As institucións hospitalarias en Lugo.
12:45h ANA E. GOY DIZ (USC) Do Campo das Cortiñas á Praza Maior. O resurxir dunha cidade na Idade Moderna.	10:15h MARÍA RIVO VÁZQUEZ (USC) A imaxe impresa: Lugo ó través da prensa .	12:45h SANTIAGO CATALÁN TOBÍA (Arquitecto) Eloy Maqueira un arquitecto visto por outro arquitecto.
Sección B: ELEMENTOS DUNHA PAISAXE URBANA.	11:00h CARLA FERNÁNDEZ MARTÍNEZ (USC) O resurxir turístico dunha vila medieval: o caso de Viveiro.	13:30h Acto de clausura e entrega de diplomas.
16:30h LEOPOLDO FERNÁNDEZ GASALLA (Grupo Iacobus-USC) A catedral de Lugo.	11:45h DESCANSO	
17:15h JOSÉ MANUEL LÓPEZ VÁZQUEZ (USC) Cornielis de Holanda no antigo retablo maior de Lugo.	12:15h PATRICIA CUPEIRO LÓPEZ (USC) O pazo condal de Monforte de Lemos e a obra de Juan Bernardo Pérez de Castinande.	
	13:00h DIEGO RODRÍGUEZ PAZ (USC) A propósito de dous cadros do Museo Provincial de Lugo: a achega de Fierros á paisaxe na pintura galega.	